

# Cahier d'activités

N°3

Pour t'occuper pendant les journées pluvieuses ou les vacances, découvre tout un album de jeux divers et d'images d'archives à colorier. Idéal pour apprendre tout en s'amusant.

À toi de jouer !


**Pierresvives**

Domaine départemental ~ Montpellier

[pierresvives.herault.fr](http://pierresvives.herault.fr)

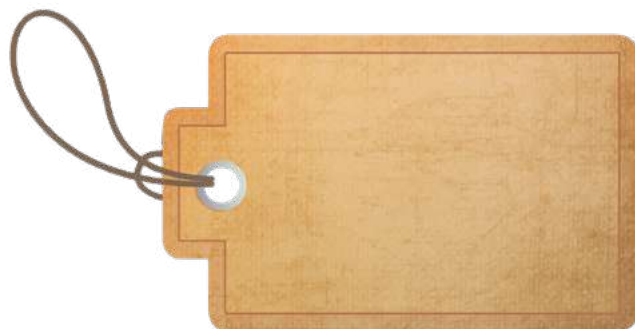
*Dans ce nouveau numéro, tu retrouveras des jeux, des défis et des coloriages, mais aussi un dossier pour fabriquer ton thaumatrope à la maison. Les curieux d'histoire pourront également découvrir, dans la rubrique « Connaître les Archives », un document de 1765 présentant un dessin de la mystérieuse bête du Gévaudan. Et en supplément ce mois-ci, une recette pour les gourmands et les passionnés de cuisine !*

## Sommaire

CONNAÎTRE LES ARCHIVES	P.3
COLORIAGES	P.6
THAUMATROPE	P.9
JEUX	P.13
NOS COUPS DE 	P.17
RECETTE	P.20



*Ce cahier appartient à :*





# Connaître les Archives

# La hyène du Gévaudan

Dans ce n° 3 du cahier d'activités, tu peux découvrir un dessin à la plume et aquarellé (peint) de la **bête du Gévaudan**, réalisé en **1765** (ADH, C 44/2).

Le dessin est intitulé «**Hyenne**» «Animal féroce qui ravage le Gévaudan depuis 1764, tel qu'on l'a envoyé à la Cour» **1**. C'est en quelque sorte un portrait-robot de l'animal envoyé à la **Cour du roi Louis XV** en 1765. Il a pu être réalisé grâce aux récits des différents témoins des **agressions** violentes de la bête.

La bête du Gévaudan est à l'origine d'une série **d'attaques** et tout particulièrement contre des femmes et des enfants, surtout dans l'ancien pays du Gévaudan (Lozère actuelle). Elle a terrorisé la population entre 1764 et 1767.

Les hommes de bonne volonté et les troupes royales se mobilisent pour **chasser la bête**. Le premier animal tué est un grand loup, abattu par François Antoine, porte-arquebuse du roi de France. Mais la bête frappe toujours aussi violemment et il faut attendre juin 1767 pour que Jean Chastel, paysan, mette fin définitivement à son carnage.

*Il y a beaucoup de dessins de la bête, mais celui-ci est fait à l'époque d'après des témoignages directs.*

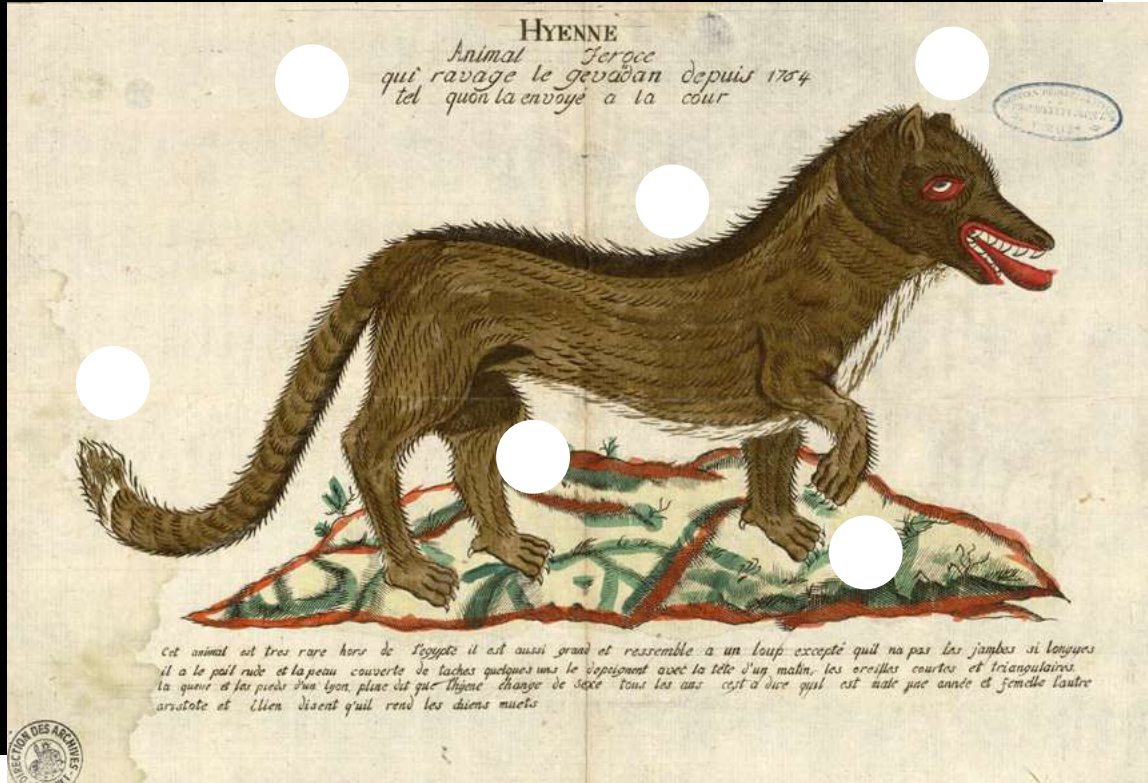
**C'est quoi la bête du Gévaudan ?  
Que dit ce texte ?**

Que cet animal, qualifié de hyène, est très rare hors de l'Égypte, qu'il est aussi grand et ressemble à **un loup**, sauf qu'il n'a pas les jambes (les pattes) **2** aussi longues, qu'il a le poil rude **3** et la peau couverte de taches. Quelques-uns la dépeignent avec la tête d'un mâtin (gros chien), les oreilles courtes et triangulaires **4**, la queue **5** et les pieds d'un lion **6**.





- Remplace les numéros du texte de 1 à 6 au bon endroit sur l'image.



Sur la version numérique du cahier d'activités, tu peux cliquer sur l'image pour examiner l'original en détail.

## Anecdotes

Pline (auteur romain de l'Antiquité) dit que la hyène change de sexe tous les ans : elle est mâle une année et femelle l'autre.

Aristote (philosophe grec de l'Antiquité) et Élien (orateur et zoologiste romain de l'Antiquité) disent qu'elle rend les chiens muets.

## QUIZ

- A quel animal d'Afrique est assimilée la bête du Gévaudan ?

---

- Après l'action de quel personnage les attaques cessent-elles en 1767 ?

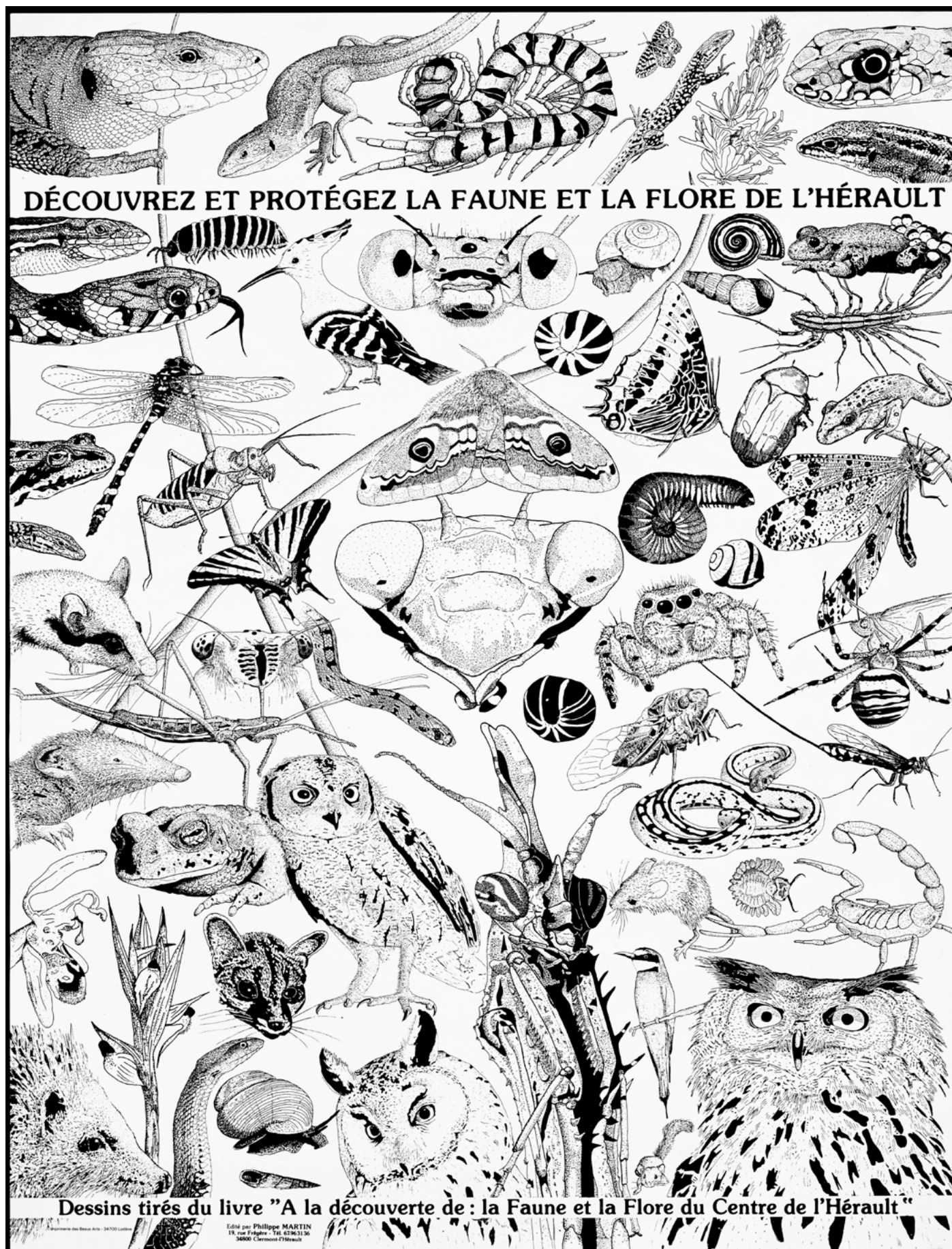
---

Corrigé à la fin du cahier.



# Coloriages





**DÉCOUVREZ ET PROTÉGEZ LA FAUNE ET LA FLORE DE L'HÉRAULT**

Dessins tirés du livre "A la découverte de : la Faune et la Flore du Centre de l'Hérault"

Édité par Philippe MARTIN  
19, rue Frégère - Tél. 03.86.31.36  
34000 Clermont-l'Hérault



Source : Fonds de la Famille Parlier, archives de la maison de commerce Médard et Parlier à Montpellier et Toulouse.



Source : ADH, 20 Fi 252



Clique sur la palette et le pinceau pour découvrir les coloriages des anciens numéros.





# Thaumatrope

# Fabriquer un thaumatrope

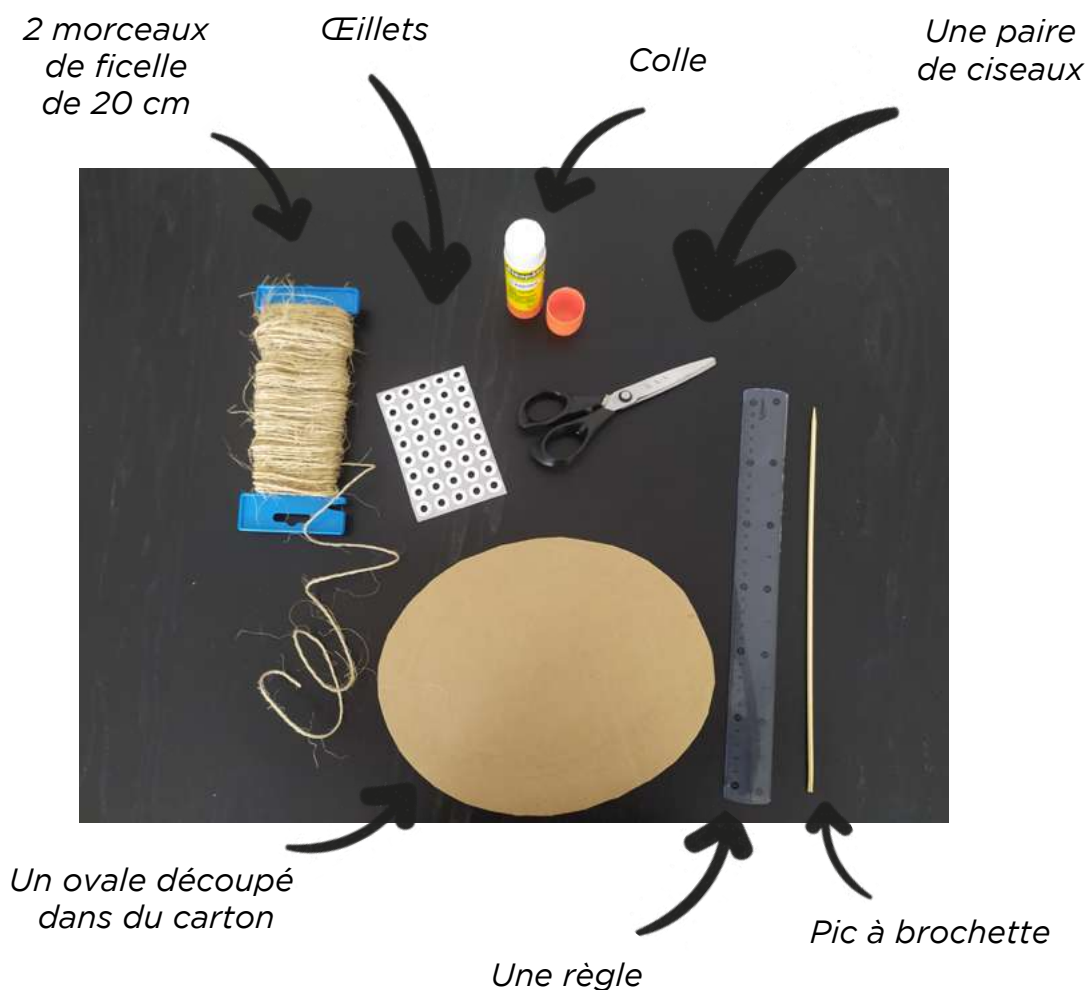
## Jouons avec l'optique !

Parmi les différents **jouets optiques** inventés au **XIX<sup>e</sup> siècle** (le [phénakistiscope](#), le [zootrope](#), le [praxinoscope](#) ou encore le [folioscope](#)), le **thaumatrope** est le plus simple à fabriquer ! Son nom d'origine grecque signifie « roue à miracle ». Il crée une [illusion d'optique](#) qui, grâce au phénomène de la persistance rétinienne (une image reste en mémoire dans le cerveau environ 5 micro secondes) permet de mélanger deux images en une, avec le mouvement du disque !

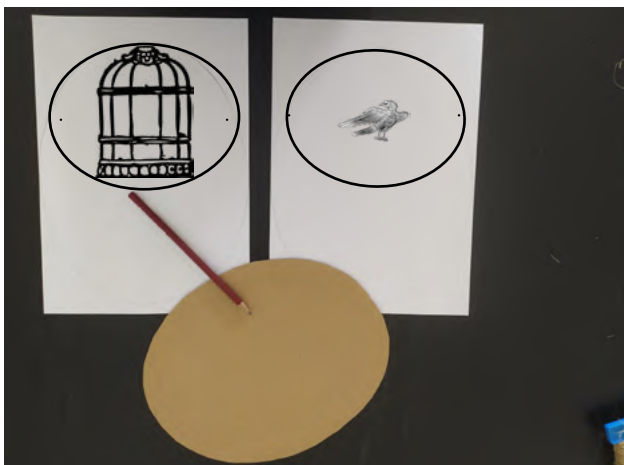
Pour expérimenter ce principe commercialisé pour la première fois en **1825** par **John Ayrton Paris**, physicien londonien, il te faudra quelques objets et outils trouvés à la maison et dans tes affaires de classe !

Découpe les deux images d'archives de la page 12 pour fabriquer ton thaumatrope. Voici le tutoriel pour te guider étape par étape.

### 1. Matériel :



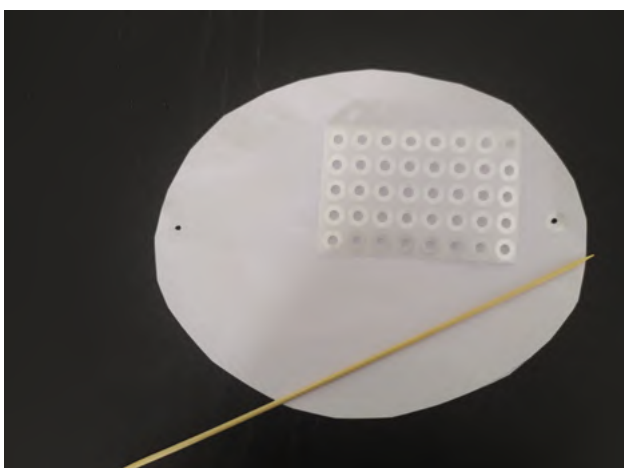
- 2.** Imprime la page 12 et découpe les images ovales. Utilise-les pour tracer le gabarit de ton carton.



- 3.** Colle les deux images l'une contre l'autre. Il faut que les deux motifs soient tête-bêche (en sens inverse) et bien en face.



- 4.** À l'aide d'un pic à brochette, fais deux trous aux extrémités de l'ovale, au milieu et place des œillets des deux cotés.



- 5.** Passe deux morceaux de ficelle dans les trous et fais un nœud.

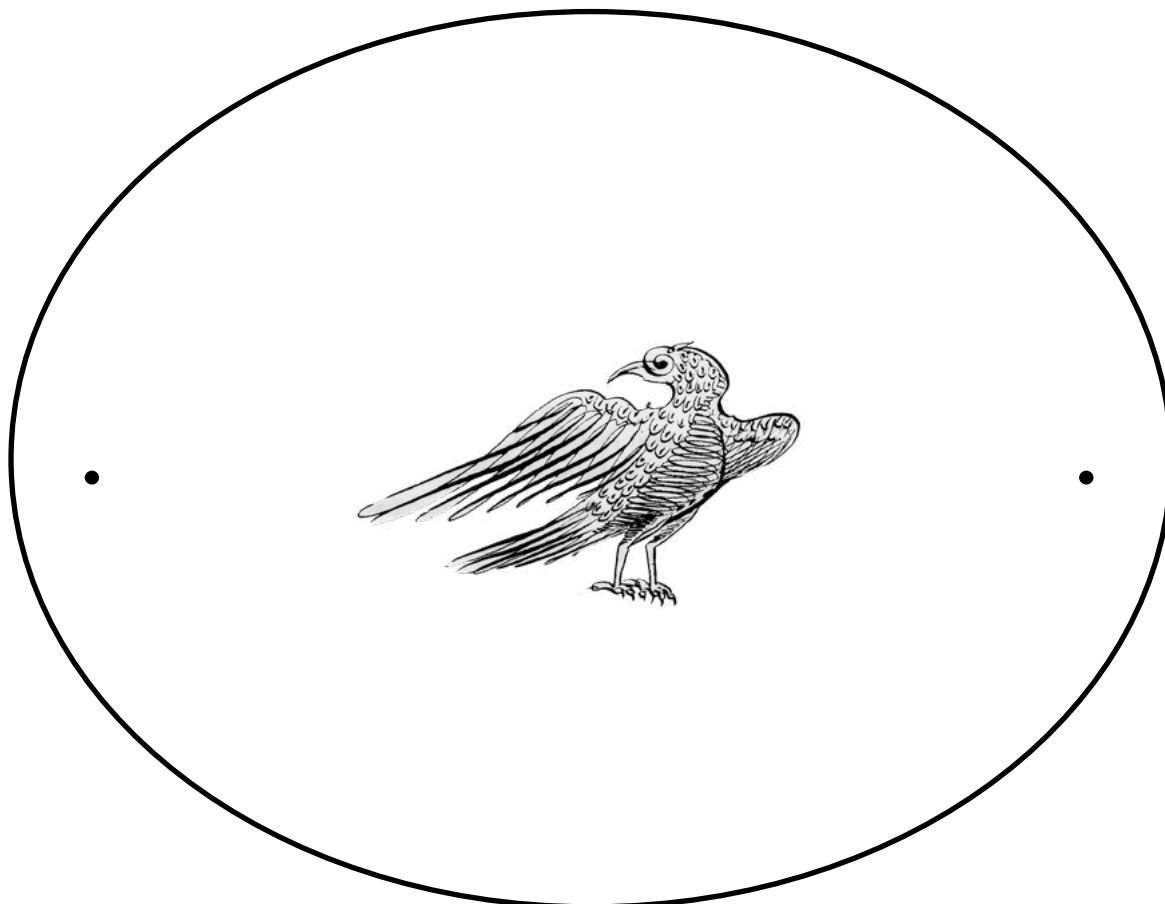
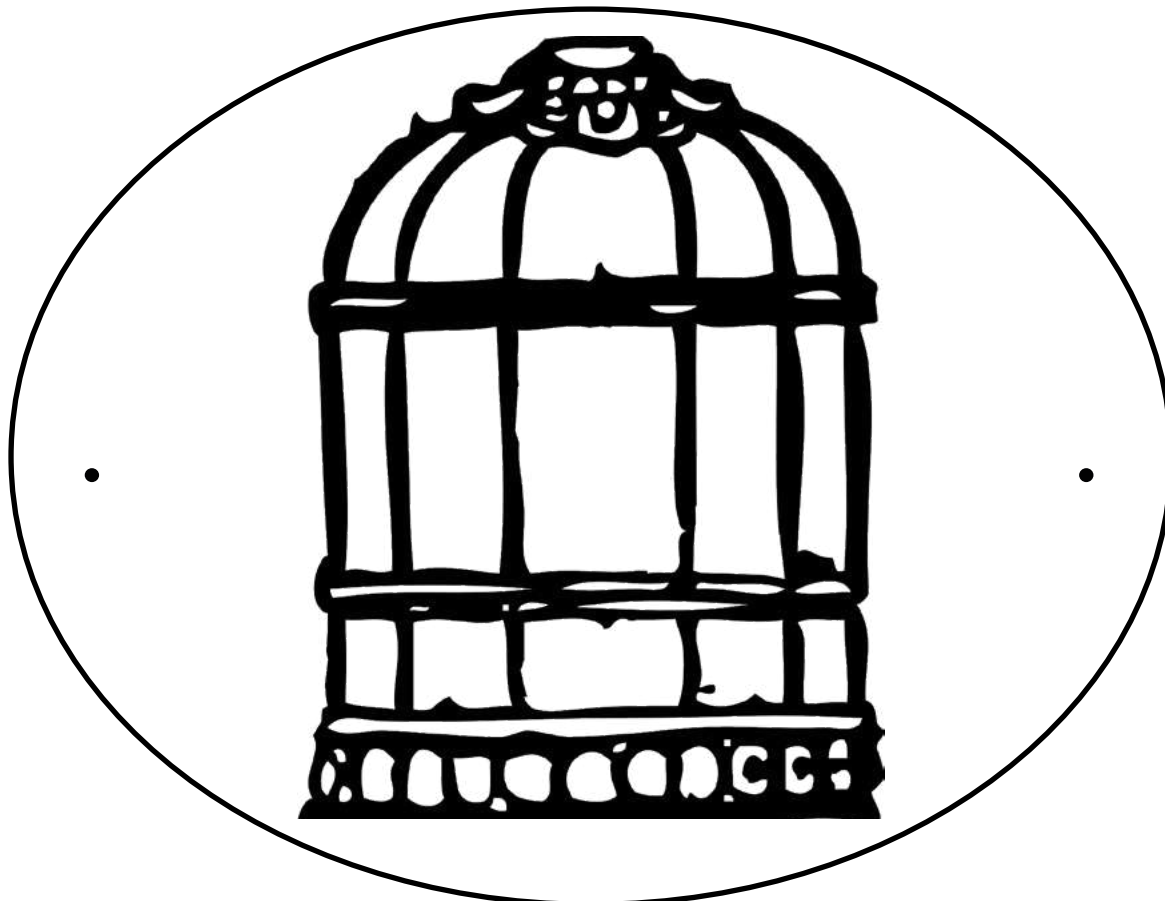


- 6.** Fais rouler les ficelles dans tes doigts et le thaumatrope se met en action ! Il faut que ça tourne assez vite.



- 7.** Tu peux aussi coller les images sur ton gabarit de carton ondulé et glisser le pic à brochette à l'intérieur. Fais tourner en roulant le pic entre tes doigts !





Tu peux aussi dessiner ton propre thaumatrope !  
Avec l'accord de tes parents, partage une photo de ta création sur [Facebook](#)  
en taguant [@pierresvives.archives.herault](#) avec le [#HéraultCulture](#)



Jeux

# L'enquête

Un intrus s'est invité dans ton cahier. **Peux-tu m'aider à le retrouver ?**

Dans ce dossier se cachent des **indices** pour te mener à lui ; je sais seulement qu'il appartient au monde animal ... Voici le descriptif des documents contenus dans ce dossier. Ils sont nommés par leurs cotes.

Document n° 1

ADH, 2 Fi CP 1528

Carte postale  
recto et verso  
(donc deux images)

Document n° 2

ADH, 221 EDT 19

Registre habilement  
restauré appelé  
brevette<sup>1</sup>

Document n° 3

ADH, 31 EDT 162

Parchemin de 1335  
auquel est attaché  
un sceau de cire  
rouge<sup>2</sup>

<sup>1</sup> C'est un complément au compoix que tu as découvert dans ton [cahier d'activités n° 2](#).  
Un signet en indique le folio 20 que tu as sous les yeux.

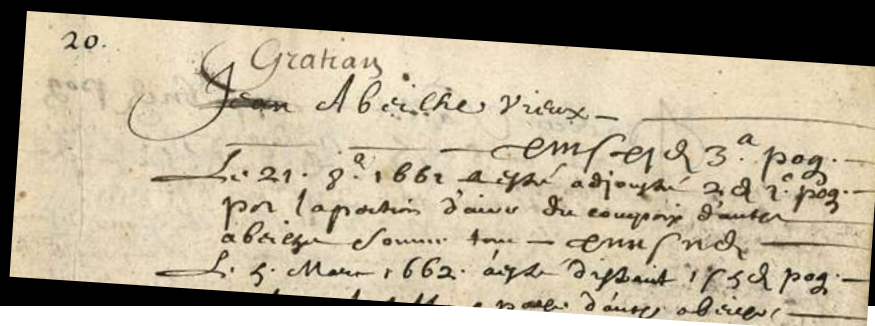
<sup>2</sup> On peut lire sur le parchemin que messire Gerald, évêque d'Agde, accorde une indulgence, c'est-à-dire une réduction sur le temps de purgatoire à accomplir, à toute personne de son diocèse qui contribuerait à la restauration de l'église Saint-Pierre de Bessan.

Bonne enquête !

Signé l'archiviste.



«Phototype l'Abbeille» Paris



Sur la version numérique du cahier d'activités,  
tu peux cliquer sur les images pour les examiner plus en détails.

Qui suis-je ?

# Où est Archi ?

Voici notre ami **Archi**. Ce farceur d'Archi adore faire des parties de cache-cache dans les photographies conservées aux Archives départementales de l'Hérault.  
**Sauras-tu le retrouver ?**



Groupe de cyclistes dans un village.  
[1890]-[1950]  
ADH, 1926 W 705.

Sur la version numérique du cahier d'activités,  
tu peux cliquer sur l'image pour examiner l'original en détail.

# Mots mêlés

Recherche dans la grille ci-dessous, 14 mots mêlés afin de compléter le petit texte suivant :

Renart, \_\_\_\_\_, habile et surtout beau \_\_\_\_\_, a plus d'un  
 \_\_\_\_\_ dans son \_\_\_\_\_ lorsqu'il s'amuse à \_\_\_\_\_ Ysengrin,  
 le loup sot et \_\_\_\_\_, Tiécelin le corbeau, Chantecler le coq,  
 \_\_\_\_\_ Pinte la poule.

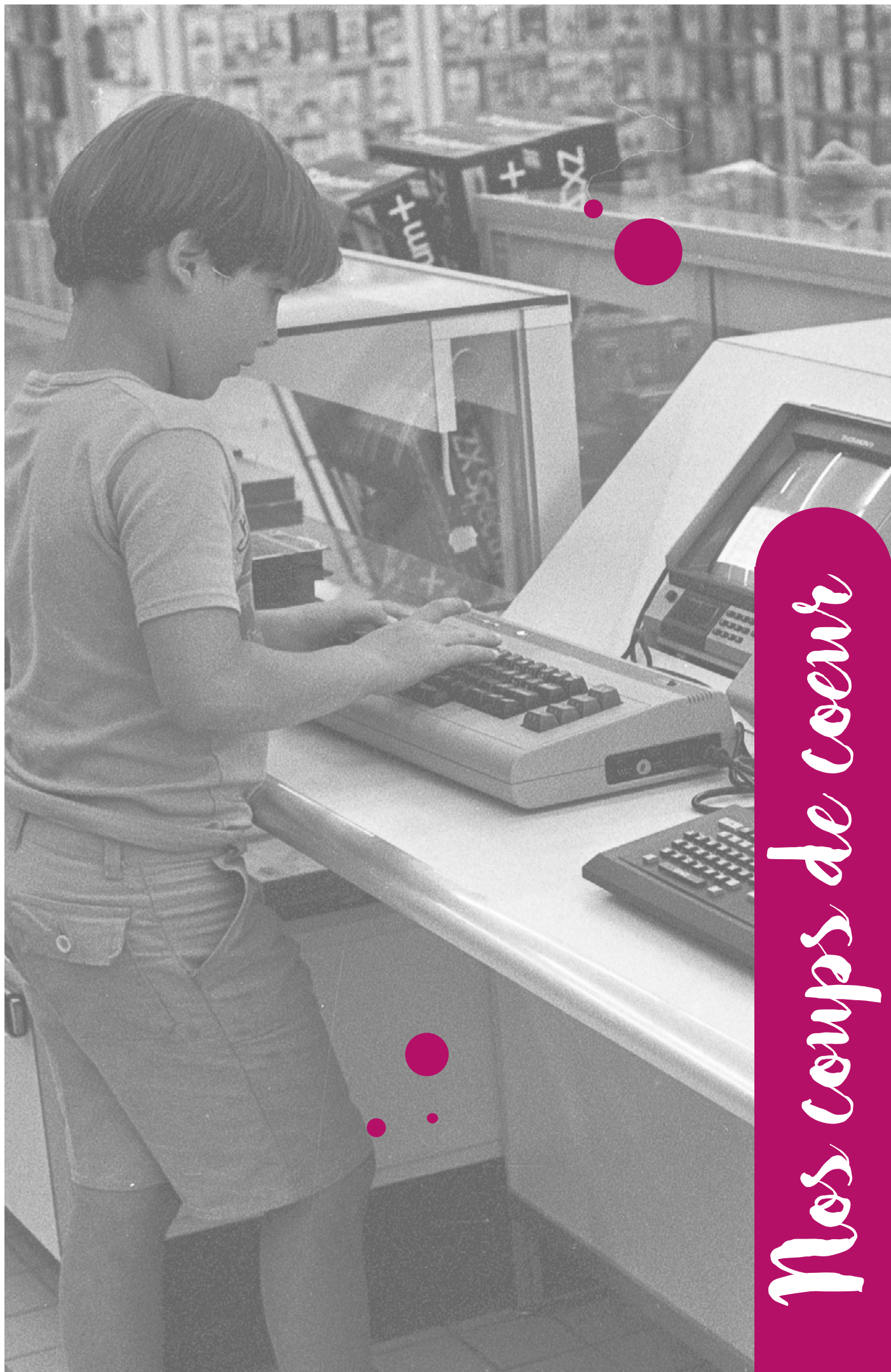
Mais, las d' \_\_\_\_\_ dupés par ce goupil \_\_\_\_\_, les  
 \_\_\_\_\_ lui complotent à \_\_\_\_\_ façon une drôle de  
 \_\_\_\_\_ !  
 \_\_\_\_\_ bien qui rira le \_\_\_\_\_ !

Il s'agit d'un extrait du *Roman de Renart*, ensemble de textes écrits en langue romane par des auteurs anonymes entre 1170 et 1250, dont le héros est Renart (oui avec un « t » final. !).



Dame	animaux
dernier	glouton
leur	malicieux
parleur	piéger
rira	rusé
sac	surprise
tour	être





*Nos coups de coeur*



## Jeu en ligne ...

- [Archeocode](#)  
Un jeu interactif en ligne pour entraîner son esprit logique en s'amusant : déchiffrez les [hiéroglyphes](#) et gagnez les trésors de [l'Égypte](#) !



## Applications

- [BDNF](#)  
Découvrez les codes de la bande dessinée et créez vos propres histoires !  
Disponible sur [App Store](#) et [Google Play](#).



- [Daily Art](#)  
Dose quotidienne d'art : un nouveau chef-d'œuvre classique, moderne ou contemporain à découvrir chaque jour.  
Disponible sur [App Store](#) et [Google Play](#).





## Vidéos

- [Chaîne Youtube Quelle Histoire](#)

Des contenus ludo-éducatifs pour faire découvrir l'Histoire aux enfants.



- [Au cœur des cartes BNF](#)

Bien conservées dans les fonds des bibliothèques, rarement exposées au grand public, les cartes marines anciennes, appelées par les historiens les cartes portulans, sont des documents fascinants.



# Recette



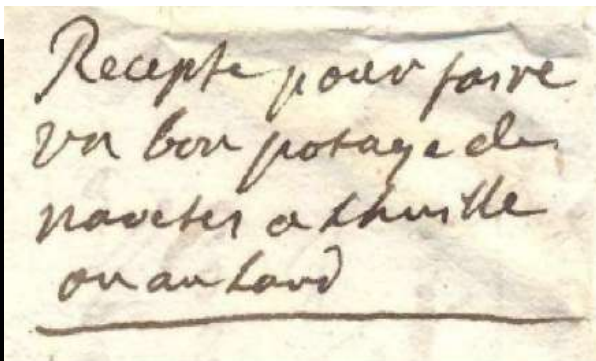
## Potage de navets à l'huile ou au lard de la famille Falgayroles de Ganges

XVIII<sup>e</sup> siècle



*Recette pour faire un bon potage de navets  
à l'huile ou au lard*

*il les faut bien échauder et vous les  
garnissez de huile et du sel et un nonion  
avec 2 girofles et vous les faites aller à  
gros boullion afin que toute lau se boive et  
après vous les jetés rousis avec se qu'il luy  
reste à petit feu et lors qui sont asez roux  
vous les alonger avec de lau bien bouliante  
peu à peu et les degresser un peu.*



Source : ADH, 1 E 476

Afin que cette recette soit compréhensible pour un cuisinier d'aujourd'hui,  
corrige les étapes avec l'orthographe actuelle :

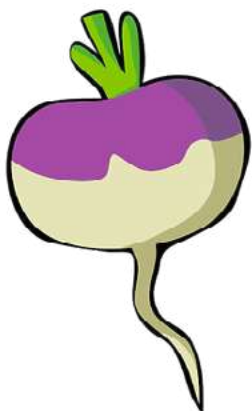
---



---



---




---



---



---

Corrigé à la fin du cahier.

# Corrigés

## Connaître les archives : quiz

Réponse 1 : la hyène

Réponse 2 : Jean Chastel

## Jeux : l'enquête



Il s'agit de l'abeille !

Elle a dû être attirée par toutes les fleurs de ton cahier.

**Indice 1 :**

Le nom de l'éditeur inscrit au verso de la carte postale est L' « Abeille ».

**Indice 2 :**

Les deux premiers mots en haut du folio sont Gratian « Abeilhe ».

**Indice 3 :**

Au bas du parchemin est attaché un sceau de cire rouge ; la cire naturelle est fabriquée par l'abeille.

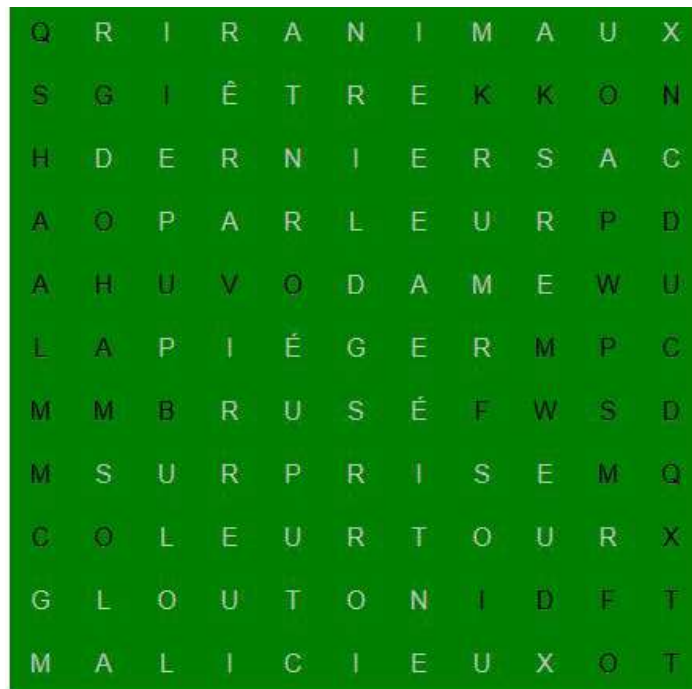
Merci pour ton aide. À bientôt !

Signé l'archiviste.

## Jeux : Où est Archi ?



## Mots mêlés



Renart, *rusé*, habile et surtout beau *parleur*, a plus d'un *tour* dans son *sac* lorsqu'il s'amuse à *piéger* Ysengrin, le loup sot et *glouton*, Tiécelin le corbeau, Chantecler le coq, *Dame Pinte* la poule.

Mais, las d'*être* dupés par ce goupil *malicieux*, les *animaux* lui complotent à leur façon une drôle de *surprise* !

*Rira* bien qui rira le *dernier* !

*Roman de Renart*

## Recette

Recette pour faire un bon potage de navets à l'huile ou au lard

Il faut bien les échauder (ébouillanter) et vous les garnissez d'huile, de sel et d'un oignon avec 2 girofles et vous les faites aller à gros bouillon afin que toute l'eau soit bue et après vous les jetez roussis avec ce qu'il reste à petit feu et lorsqu'ils sont assez roux vous les allongez avec de l'eau bien bouillante peu à peu et les dégraissez un peu.





**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES  
DE L'HÉRAULT**

**[serv-educa.archives@herault.fr](mailto:serv-educa.archives@herault.fr)**



**[archives.herault](https://www.facebook.com/archives.herault)**



**[pierresvives.herault](https://www.instagram.com/pierresvives.herault)**